

新刊のご案内

1/30
発売



VINTAGE POSTER SCRAP



時代を映した
時代を超えた
デザイン

Revised Edition



ヴィンテージ
ポスター

ヴィンテージ・ポスター・スクラップ

[改訂版]

約500枚を収録

SCRAPED BY 井出 靖



「何を集めているのかと言えば、それはきっと井出さんの『文化的心意気』じゃないのかしらと思うのであります」—— 解説：渡辺祐（街の陽気な編集者）

A5変形版 / 並製 / カラー336頁

●MUSIC●PUNK, NEWWAVE/ROCK/SOUL, HIPHOP, JAZZ/REGGAE, DUB/FESTIVAL/P-FUNK/JIMI HENDRIX/THE CLASH/THE SMITHS/BRISTOL ●NEW YORK●JIM JARMUSCH/PATTI SMITH/LOU REED/TALKING HEADS/ANDY WARHOL/MUSIC & ART ●CULT, EXPLOITATION●CULT,EXPLOITATION/BLAXPLOITATION/SPACE AGE/SURF/LUCHA,MEXICAN/DAVID LYNCH/JOHN CASSAVETES ●OUTSIDER●BEATNIK/BIKE MOVIE/LET'S GET LOST ●PHOTOGRAPHER & MOVIE DIRECTOR●BRUCE WEBER/GUS VAN SANT/WIM WENDERS/LARRY CLARK ●MONOCHROME SET COLORFUL SET● EXHIBITION/RICHARD AVEDON/RICHARD PRINCE/ECM

井出靖（いでやすし）：プロデューサー /アーティスト。1980年代、いとうせいこう、高木完、ヤン富田等と共に音楽的動勢に常に深く関わり、90年代にはORIGINAL LOVEや小沢健二のマネージメント、BONNIE PINKやクレモンティーヌらのプロデュースも手掛ける。アーティストとしても活動を始め、98年にリリースした2ndアルバム「PURPLE NOON」は、国内外で話題となる。1995年にポスターやレアなレコードらを扱う「FANTASTICA」を開店。2005年からは音楽レーベル「Grand Gallery」をスタートし、現在まで200を超える作品をリリース。また同年に渋谷宇田川町にセレクトショップ「Grand Gallery」を開店、衣類、雑貨、CDを始め、コレクタブルなレコード、洋書、ポスターなど独自の視点で揃えた品物を展開し続ける。

ご注文&お問い合わせは → 東京キララ社 TEL & FAX 03-6261-5959

〒101-0051東京都千代田区神田神保町2-20 暁ビル2F8号（2016年秋に移転しました。電話FAXメールは変更ありません）/mail: order@tokyokirara.com

フリー入帳・新刊委託

【事前注文締切 1月23日】締め切り後は1月31日以降順次搬入

1月30日搬入予定

番線印	ご希望者	希望数	ISBN : 978-4-903883-50-2 C0071	発行: Grand Gallery 発売: 東京キララ社
	月	冊	ヴィンテージ・ポスター・スクラップ 改訂版	井出 靖 著
	日			定価: 本体 3,300円 (税別)